

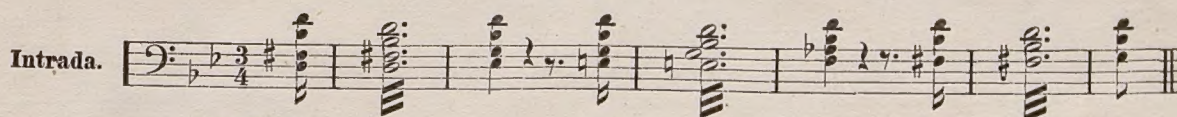
STRASZNY DWÓR.

OPERA W CZTERECH AKTACH Z PROLOGIEM,

Słowa JANA CHĘCIŃSKIEGO,

MUZYKA

STANISŁAWA MONIUSZKI.



PROLOG.

N. 1. **Wejście Stefana.** CENA Złp. 2

Za-miast nie-czyn-nie słu-żyć w żoł-nier-ce....

N. 2. **Pieśń Zbigniewa.** 1 1/2

By wa-sze pieć zdro-wie szczę-śli-wi....

N. 3. **Pożegnanie.** 2

Ze-gnaj-cież nam naj-mil-si to-wa-ry-sze....

N. 4. **Piosnka Cześnikowej.** 2 1/2

Z tej stro-ny po-wi-śla....

N. 5. **Legenda o Straszonym Dworze.** 2

Wśród szu-mu ła-sów, od wsi zda-le-ka....

N. 6. **Duettino przy Krośnach.** 5

Z pod i-gie-łek kwia-ty ro-sną....

N. 7. **Dumka Jadwigi.** 2

Bie-gnie słu-chać w ła-sy knie-je....

N. 8. **Duettino przy laniu wosku.** 2

Już o-gień pło-nie....

N. 9. **Aria Miecznika.** CENA Złp. 2 1/2

Kto z mych dzieł ser-ce któ-rój....

AKT TRZECI.

N. 10. **Pieśń Skołuby.** 2

Ten ze-gar sta-ry gdy-by świat...

N. 11. **Recitativo i pieśń Stefana.** 3 1/2

Ci-sza do-ko-ła, noc ja-sna....

N. 12. **Pieśń Zbigniewa.** 2

Przy po-wi-ta-niu gdym w jej patrzył o-czy....

N. 13. **Melodya na jeden głos.** 2

Ni bo-le-ści, ni ros-ko-szy....

AKT CZWARTY.

N. 14. **Aria Hanny.** 4

Dzi-wny nie-po-kój du-szą mą wła-da....

N. 15. **Duet.** 4 1/2

Pan-na Han-na! o mój Bo-że!....

N. 16. **Mazur.** 4

WARSZAWA.

Nakład i własność Gebethnera i Wolffa.

STRAKY DWOR.
OSTRA W CIEPŁEJ KUCHNI I FLODORIANI

WYKONANIE

10181

III
— Mms.

1



STRASZNY DWÓR.

Nº 1.

WEJŚCIE STEFANA.

Moderato.

St. Moniuszki.

PIANO.

Za-miast bez czynnie

słu-żyć w żołnier-ce z bra-tem wraca - my w do-mo - - wy próg, lecz za - chowa - my

zbro - ję i ser - - ce jak dla Marso - wych wy - pa - - da sług, jak

Ad. *

dla Mar-so - wych wy - pa - da, wy - pa - da sług.

Rdza ich nie uj - - - mie pod pa - no - wa - - - nie a chcąc ry -

cer - - - skie af - fek - ta kryć zo - staniem o - - - ba w bez zennym

sta - nie by w każdej chwi - li swobodnym być.

o tak!

Toż kie - dy - kol - - wiek

bu - - rza nad - le - - ci czy to z od - leg - - łych czy

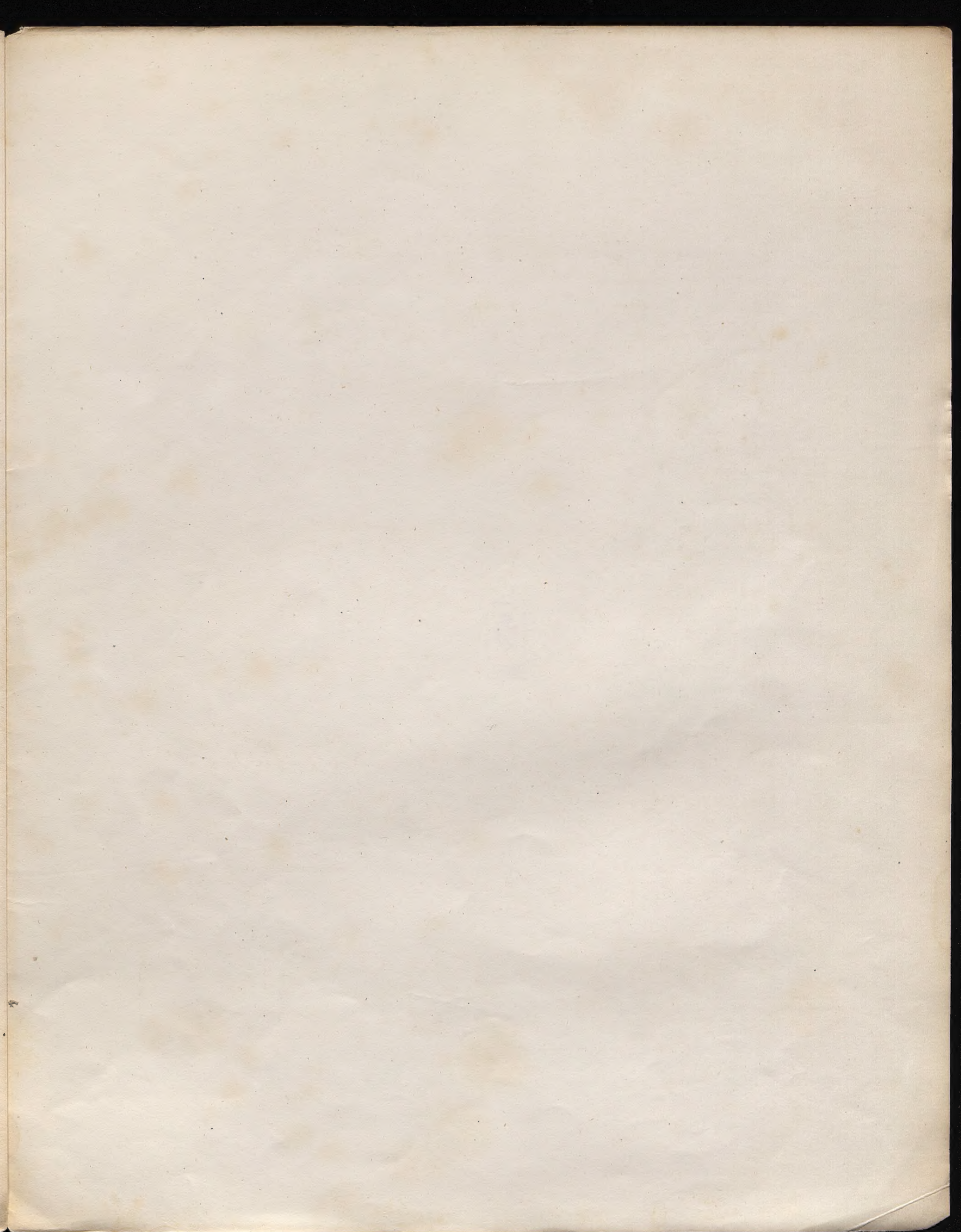
bli - - - skich stron, już nas nie wstrzy - ma

kwi - - le - nie dzie - - - ci, trwo - - ga krewnia - - ków, ni

la - - - ment żon, kre - wnia - - - ków trwo - - ga ni

la - - ment, ni la - - ment żon.

do *f* *f* *Ad.* ** Ad.* ***



1650. 100

